**МОУ Красночикойская СОШ**

**Проект на тему:**

**«Казаки в Забайкальском крае»**

**Выполнили: учащиеся 11Б класса**

**Руководитель: Кузнецова О.М.**

**2017г.**

**Содержание**

История казачества в Забайкальском крае…………………………………………3

Казаки в Красночикойском районе…………………………………………………6

Возрождение казачества…………………………………………………………….11

Традиции и культура казаков……………………………………..………………..16

Литература…………………………………………………………………………...26

**История казачества в Забайкальском крае**

Освоение Сибири было бы просто невозможным, если бы не такое яркое и присущее только России национальное и конфессиональное сословие как казаки. Самыми первыми сведениями о Забайкалье и населяющих его народах мы обязаны разведке служилого человека, казака Максима Перфильева, который в 1638 году прошёл от Лены до Витима и получил первые сведения о Даурии. Далее была экспедиция Ерофея Хабарова 1649-1653 годов. И, наконец, известный всем нам поход казаков из сотни Петра Бекетова 1652-1654 годов и построенный им знаменитый Нерчинский острог, положивший начало истории Забайкалья в составе Российского Государства.

Служилые люди, вёрстанные в казачью службу, появились в [Забайкалье](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B5) около [1639 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1639_%D0%B3%D0%BE%D0%B4). С 40-х годов XVII века енисейские и другие сибирские казаки основали все первоначальные забайкальские зимовья и остроги, произвели разведку путей из Предбайкалья до берегов Амура. В начале XVIII века по образцу казачьего войска были организованы иррегулярные воинские формирования [бурят](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%80%D1%8F%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%B8) и [тунгусов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B8) (эвенки), которые позже слились с казаками. В 1764 году численность бурятских казаков составляла 2400 человек в составе 6 полков, численность казаков-тунгусов — 1 пятисотенный полк. Отличительной особенностью забайкальских казаков был тот факт, что наряду с [православием](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%B5) часть из них ([буряты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%80%D1%8F%D1%82%D1%8B)) исповедовала [буддизм](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D0%B1%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B1%D1%83%D0%B4%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%BC).

Забайкальское казачье войско было образовано [17 марта](https://ru.wikipedia.org/wiki/17_%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0) [1851 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1851_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) приказом императора [Николая I](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_I), по предложению генерал-губернатора Восточной Сибири [Н. Н. Муравьева-Амурского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%8C%D0%B5%D0%B2-%D0%90%D0%BC%D1%83%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9), на территории [Забайкалья](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B5) из части [сибирских казаков](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%B8), бурятских и эвенкийских военных формирований, а также крестьянского населения некоторых районов, в составе трёх конных полков и трёх пеших бригад ([1-й, 2-й, 3-й русские полки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%80%D1%85%D0%BD%D0%B5%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%87%D0%B8%D0%B9_%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BA), 4-й тунгусский (эвенкийский) полк, 5-й и 6-й бурятские полки). Войско несло внутреннюю службу и охраняло государственную границу России с [Китаем](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%A6%D0%B8%D0%BD).

Численность войска достигала восемнадцати тысяч человек, каждый из которых начинал службу семнадцатилетним, а уходил на заслуженный отдых только в пятьдесят восемь лет. Вся жизнь его была связана с охраной границы. Здесь в зависимости от службы формировались традиции забайкальских казаков, поскольку и вся их жизнь, и воспитание детей, и сама смерть были связаны с охраной государства. После 1866 года установленный срок службы был снижен до двадцати двух лет, устав же войсковой был точной копией устава войска Донского.

В [1854 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1854_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) забайкальские казаки осуществили [амурский сплав](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D1%83%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%B2) и основали пограничные посты вдоль границы с Китаем. В [1858 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1858_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) из Забайкальского войска было выделено [Амурское казачье войско](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D1%83%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%87%D1%8C%D0%B5_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE). В начале XX века забайкальские казаки выставляли в мирное время одну гвардейскую полусотню, 4 конных полка и две батареи; в [Первую мировую войну](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0) войско выставило одну гвардейскую полусотню, 9 конных полков, 4 батареи и три запасные сотни.

В начале XX века забайкальские казаки (как и российское казачество в целом) находились в сложном положении. Роль [конницы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F) в боевом деле падала. Казаки имели большие земельные наделы, но воинская повинность была очень обременительной.

Уровень жизни забайкальских казаков в начале XX века был невысок, их хозяйства зачастую имели только по одной [лошади](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%BE%D1%88%D0%B0%D0%B4%D1%8C), которая в мирное время использовалась в гражданских целях, а в военное - как кавалерийская. На 1 января 1904 года в Забайкальском войске числились 31995 нижних чинов и только 34257 строевых лошадей.

Ни одного военного конфликта за многие десятилетия не обошлось без участия забайкальских казаков. Китайский поход - они первыми вошли в Пекин. Сражения при Мукденах и в Порт-Артуре - о доблестных казаках поют песни до сих пор. И русско-японская война, и Первая мировая сопровождались легендами о силе, упорстве и отчаянной смелости воинов-забайкальцев.

В [1916 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1916_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) население Забайкальского казачьего войска составляло 265 тысяч человек, из них на военной службе состояло 14,5 тысяч.

После [свержения монархии в России](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D0%B2%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%8E%D1%86%D0%B8%D1%8F) в Забайкальском войске уже в марте 1917 года произошел раскол по вопросу о сохранении казачества как сословия. I съезд Забайкальского казачьего войска, прошедший в марте 1917 года в [Чите](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B8%D1%82%D0%B0), принял решение о ликвидации казачества и обращении казаков в граждан[[14]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%B8#cite_note-14). Однако многие казаки (в том числе фронтовые части) не признали этого решения и начали активную агитацию за сохранение казачества[[15]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%B8#cite_note-15)

Во время [Гражданской войны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0_%D0%B2_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8) часть казачества активно воевала против большевиков под руководством атамана [Г. М. Семёнова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D1%91%D0%BD%D0%BE%D0%B2,_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) и [барона Унгерна](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BD%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%BD-%D0%A8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B3,_%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D1%84%D0%BE%D0%BD). Некоторые казаки поддержали красных.

В [1920 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1920_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) Забайкальское войско, как и прочие казачьи войска в [Советской России](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F), было ликвидировано. После поражения атамана Семёнова примерно 15 % казаков вместе с семьями ушли в [Маньчжурию](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%8C%D1%87%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%B8%D1%8F), где обосновались, создав свои станицы (Трехречье). В Китае они поначалу тревожили набегами советскую границу, а затем замкнулись и жили своим бытом до 1945 года ([наступления Советской Армии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%8C%D1%87%D0%B6%D1%83%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F_(1945))). Позднее некоторые из них эмигрировали в [Австралию](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F) ([Квинсленд](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B4" \o "Квинсленд)). Часть казаков в 1960-е годы вернулась в СССР и была поселена в [Казахстане](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD). Потомки смешанных браков остались в Китае. [1]

**Казаки в Красночикойском районе**

Казаки в Красночикойском районе появились задолго до образования Забайкальского казачьего войска. Основание районного центра села Красный Чикой прежде всего относится к имени Петра Бекетова.

Красный Чикой, называемый до 30-х годов XX века Красный Яром, основанный вскоре после прихода русских в Забайкалье, является самым древним из всех русских поседений на Чикое. Красный Чикой был основан как поселение в 1670г, через полтора десятка лет после того как здесь впервые побывали казаки-первопроходцы. Напрашивается вопрос, почему Красный Чикой не был основан сразу, как Иргенский острог в истоке Хилка, или как Селенгинский острог, а значительно позже и никак острог, а как поселение?

Прежде всего это можно объяснить тем, что река Чикой, как и Хилок, связывая реки Селенгу с Ингодой, а через них русские остроги, не имела поселения, как долина Хилка. Поэтому возникла необходимость иметь такое поселение на Чикое. Но оно не носило характера острога, потому что из-за верховья Чикоя малочисленные монголы были оттеснены, а буряты в средним и нижнем его течении приведены в русское подданство. Занятие путным промыслом так же требовало наличие русского поселения.

Но сразу же наряду с указанными причинами долина Чикоя приобретает большие значение в развитии хлебопашества. Об этом свидетельствует ссыльный протопоп Аввакум. Описывая особенности природных условий и возделываемые здесь культуры, он в своем «Житии» писал: «Хлеба пашут много, и родится во всех заимках из пуда по двадцать и по тридцать и более, а хлеб продают по пять алтын и меньше за пуд: да и пшеницу китайскую и ячмень сеяли, родятся же».

В местных «садах» Спафарий видел огурцы, чеснок, капусту и иные всякие огородные культуры. И это в первое десятилетие прихода русских в Забайкалье, где местное население почти не занималось хлебопашеством! [3]

Таким образом, даже в первые годы пребывания русских в Забайкалье здесь бурно развивается возделывание хлебных культур. Так как завоз хлеба из Западных областей Сибири был связан с известными трудностями. Поэтому выращивание хлеба на Чикое имело огромное значение в освоении русскими Забайкалья и в том числе долины реки Чикоя.

Другие поселения, основанные казаками в Красночикойском районе находятся вдоль границы с Монголией: Жиндо, Менза, Укыр.

Жиндо – село образовано казаками – переселенцами после подписания Буринского трактата (20 августа 1727 год), составная часть Кяхтинского договора об установлении границ между Россией и Монголией. Вдоль границы с Монголией стали образоваться казачьи поселения.

Сначала это был казачий караул – Джидинский после переименовано в Караул (Жиндо II). Войсковое поселение Караул относилось к Усть-Урлукской станице. Первым атаманом был Хлебников Василий. Крутой поворот в жизни сёл Забайкалья произвело утверждение казачьего войска (17 марта 1851г). За казаками закрепили станицы, где они могли заниматься сельским хозяйством.

Чтобы приучить казаков к земле, заставить их самих выращивать хлеб, правительство отменило хлебное жалование, выдавало казакам землю. Казаки занимались охотой, рыболовством, разными ремеслами: выжигали известь. Опыт выжига извести наши казаки переняли у китайцев, передовая его из поколения в поколение.

Менза  по-монгольски  «минж» - «бобр» и  по-бурятски «минжин» - «бобровый». Село основано после подписания Буринского договора в 1728—1730 годах как пограничный минжинский  караул на российско-цинской границе. В 1872—1918 годах было центром Мензинской станицы 1-го военного отдела Забайкальского казачьего войска.

Особенно яркий след оставили казаки в истории Красночикойского района во времена Гражданской войны.

**Аца-мензын алалсан**

В годы гражданской войны об этой трагедии знали все. В народе ее назвали "Аца-Мензын алалсан". В 1919 году группа крещенных, обрусевших бурят под предводительством братьев Кирилла и Мефодия Цыпыловых назвали себя партизанами и потребовали от своих соседей – казаков-бурят из Ацы, выдать им оружие. Получив отказ, пошли на обман: давайте, дескать, проведем мирные, без оружия, переговоры. Казаки согласились и собрались в местной школе, где их, безоружных, коварно захватили и расстреляли "партизаны". Среди 89 жертв было 18 женщин.

Подоплекой этой трагедии мог быть тот факт, что, несмотря на усиление колониальной политики царизма "земельную реформу" начала ХХ века, во владении бурятских общин оставались еще хорошие земли, на которые постоянно зарились соседи. В годы гражданской войны многие пытались, воспользовавшись смутным временем, под большевистскими лозунгами силой прибрать чужое. Еще надо добавить, что буряты в массе своей презрительно относились к крещенным бурятам, т.к. православие принимали в первую очередь маргиналы, прельщаясь на подарки, которыми оделялись новокрещенные "инородцы". [8]  
**Кровавая расправа на Мензе**

Неспокойно в Красночикойском районе стало ещё в 20-м. В сентябре бандиты барона Унгерна, командовавшего Даурской дивизией, повесили старика Шильникова, который пас скот на реке Нарытуй, потому что сын у него был «красным». Село всколыхнулось. Карательный отряд тогда ушёл в Монголию, чтобы вернуться с расправой в мае 21-го. Свидетельств того, что сам барон был в этих сёлах, нет.

Целью Унгерна был захват Кяхты, Верхнеудинска (Улан-Удэ), выход к Байкалу, где у станции Мысовой планировалось взорвать железную дорогу, отрезав Амурскую, Приморскую области, Забайкалье от Советской России. Чуть позже был перехвачен приказ, написанный бароном в Монголии: «Коммунистов, комиссаров и жидов уничтожать на месте вместе с семьями... Приговор может быть только один: расстрел». Отъявленные головорезы – русские казаки, буряты, монголы, корейцы, китайцы – в 500 сабель обрушились на Мензу, Укыр, Шонуй, Дакитуй и другие чикойские сёла.

По обе стороны маленькой Мензы памятники – каменные часовые. Рядом с ними становится не по себе, как только местные начинают рассказывать о леденящих кровь событиях.

Первый удар в 21-м году бандиты нанесли по погранзаставе, зверски убив её начальника Стогнина. Солдаты пытались спастись в водах речки Мензы, но та, как назло, сильно разлилась. Живыми из неё выбрались лишь несколько человек. Уничтожив погранзаставу, убийцы взялись за население таёжного села Менза. Хладнокровно рубили шашками, вешали, расстреливали. Старики, женщины, дети падали замертво. Особым зверствам подвергались те, кто поддерживал советскую власть и имел сына, мужа, отца в рядах Красной армии.  
В соседнем селе Укыр люди наспех собрали отряд, но куда было горстке людей выстоять перед вооружённой до зубов бандой... С гиканьем каратели въехали в село, спешиваясь, заходили в дома, вскрывали амбары, чтобы поживиться. Визжали поросята, кудахтали куры, ревели в голос ребятишки вместе с матерями...

Народ сгоняли, как скот, в верхний край села. «Бабку Анисью, которая ругала головореза, ударил плетью. Дальше уже никто ничего не говорил. Шли молча», – вспоминал Фёдор Лисихин, уроженец с. Укыр. По толпе открыли шквальный огонь, крошили саблями. В тех, кто подавал признаки жизни, стреляли в упор. Безногого Наума Петровича Арефьева тоже не пожалели. Инвалид Первой мировой войны рассудил: «Меня, калеку, пощадят», выполз на улицу. Изрубили на куски. Охотников Селивёрста Афанасьева и Маркела Михайлова связали и стали переправлять через Мензу. Маркела на том берегу привязали к берёзе и... отрубали пальцы, уши, выкалывали глаза. Нервы Афанасьева не выдержали, он перевернул лодку, утонул сам и потянул за собой своего душегуба.

Насытившись расправой, банда вернулась в село. С места массовой казни потянуло дымом.

Выполняя приказ безумного командира, унгерновцы решили стереть Укыр с лица Земли. Обшарив каждый угол, вытащили тех, кто прятался, и погнали уже в нижний край села. Евгения Михайлова, единственная выжившая в том месиве 12-летняя девочка, вспоминала: «Нас втолкнули в толпу, а от казаков, монголов слышались слова: «Скоро угостим». Какое «угощение» они нам готовили, мы не знали, так как весть о том, что произошло в верхнем краю, до нас ещё не докатилась». Палачи же с ухмылками расположились около людей полукругом, а по сигналу дали залп, второй, третий. «Вокруг меня падали люди. От страха я уцепилась в тётку... Падая, она накрыла меня телом. Тут я потеряла сознание и не слышала, что было дальше».

Евгуша (так называли её деревенские) очнулась только на второй день. Девчонка с трудом выбралась из-под застывшего тела тётки Дуни. Безмолвные трупы смотрели стеклянными глазами в небо. Девочка повернула к деревне, но ноги приросли к земле – вместо села в 200 домов осталось чёрное пепелище. Женя поняла, что ни дома, ни мамы у неё больше нет. Бросилась в лес. Проплутав Бог знает сколько, увидела костёр. Такие же беглецы, гонимые страхом, встретили девочку, напуганную и перемазанную кровью. После её рассказов люди решили уходить вглубь тайги.

Бандиты же двинулись дальше, оставляя за собой трупы и выжженную землю.

Когда банда прорвалась в чикойскую долину, житель села Аца Шойдок Чагдуров тёмной ночью переправился через реку Чикой, предупредил в селе Шимбилик отряд красноармейцев о наступающей банде Тапхая (Тубанова). Он заплатил за это высокую цену. Заняв Ацу и узнав о доносе, головорезы схватили родного брата Шойдока, избили до полусмерти, привязали к колу, обложили берёстой и сожгли заживо.

Нескоро жители вернулись в родные места, долго скитались по тайге....Страх немного улёгся только после того, как банда была разбита в долине Чикоя партизанами, и её остатки позорно бежали в Монголию. Чуть позже будут посчитаны жертвы: в Укыре за одну ночь унгерновцы уничтожили почти 200 человек, в Шонуе – 25[7].

**Возрождение казачества**

Ещё в Советском Союзе 14 ноября 1989 года Декларацией Верховного Совета СССР от «О признании незаконными и преступными репрессивных актов против народов, подвергшихся насильственному переселению, и обеспечении их прав» было закреплено право российского казачества на реабилитацию.[[3]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D1%91%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE#cite_note-kommentdeklarssr-3)[[4]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D1%91%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE#cite_note-4)

Органы законодательной и исполнительной власти Российской Федерации также уделяют внимание реабилитации репрессированного российского казачества, подвергшегося массовому красному террору, в ходе которого репрессии проводились в форме расказачивания.

В середине 90-х годов вступило в силу Постановление Правительства Российской Федерации  «О концепции государственной политики по отношению к казачеству», которое утвердило «Основные положения концепции государственной политики по отношению к казачеству» и провозгласило, что «*Возрождение традиционной для России государственной службы казачества является одним из элементов становления новой российской государственности, укрепления её безопасности*»,  было создано Главное управление казачьих войск при Президенте Российской Федерации, которое позже было преобразовано в Управление Президента Российской Федерации по вопросам казачества.

В 1996-1998 годах в государственный реестр казачьих обществ были внесены 10 войсковых, 3 окружных, 4 отдельских казачьих общества, в том числе: Волжское, Сибирское, Иркутское, Забайкальское, Терское, Уссурийское, Енисейское, Оренбургское, Кубанское войсковые казачьи общества, а также войсковое казачье общество «Всевеликое войско Донское».

В 2008 году Президентом России  была принята новая «Концепция государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества», целью которой является развитие государственной политики Российской Федерации по возрождению российского казачества, обобщение принципов государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества и задач российского казачества в области государственной службы, взаимодействия казачества и казачьих общин с органами государственной и муниципальной власти.

Согласно Концепции, «*казаки активно содействуют решению вопросов местного значения, исходя из интересов населения и учитывая исторические и местные традиции*». Целями государственной политики в области казачества являются становление и развитие государственной и иной службы российского казачества, возрождение и развитие духовно-культурных основ российского казачества для чего будут созданы и создаются финансовые, правовые, методические, информационные и организационные механизмы и все необходимые условия.

Современные казачьи войска

В 1980—1990 гг. было воссоздано и создано около двух десятков казачьих войск, объединённых в Союз казаков России, сюда входит и Забайкальское казачье войско

Союз Казаков-Воинов России и Зарубежья

Общероссийская общественная организация по развитию казачества «Союз Казаков-Воинов России и Зарубежья» зарегистрирована в Минюсте Российской Федерации 24 декабря 2014 года. Сокращенное наименование Организации на русском языке: «СКВРиЗ».

На сегодня это единственная в России общественная казачья организация, в названии которой закреплен ее статус как общероссийской и разрешено использование слова «России».[2]

Верховным Атаманом «Союза Казаков-Воинов России и Зарубежья» является депутат Государственной Думы Российской Федерации, председатель Комиссии по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей и молодежи Совета при президенте РФ по межнациональным отношениям, заместитель председателя комитета Госдумы по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками Водолацкий, Виктор Петрович. Указом Президента РФ от 2 июня 2000 года № 1012 В.П. Водолацкому присвоен чин «Казачий генерал».

Союз казаков России

*Союз казаков России* был образован 28−30 июня 1990 на учредительном Большом казачьем круге в Москве. Принят Устав, учреждены Совет атаманов и Атаманское правление. Первым Атаманом назначен Александр Гаврилович Мартынов, с 2008 - почетный верховный атаман. В 2008 году на 7-ом Общероссийском Круге Союза казаков России в городе Ставрополе Верховным атаманом Союза казаков России был избран казачий полковник Задорожный Павел Филиппович.

На Большом совете атаманов в Краснодаре 29 ноября — 1 декабря 1990 года Союз принял «Декларацию казачества России» и учредил знамя, знаки отличия и статут походного атамана.

В 2000 на очередном Большом круге казаков России было принято решение о создании общественно-политического движения «Казаки России».

Подразделениями Союза, включающими территориально близкие казачьи войска и округа, являются Союз сибирских казаков, Союза казаков Восточной Сибири и Дальнего Востока.

На данный момент, по словам Верховного атамана Союза казаков России Павла Филипповича Задорожного, в Союзе казаков России суммарно по всем войсковым организациям числится более полутора миллионов человек. Союз казаков России является самой крупной казачьей организацией в мире.

Казаки Союза казаков участвовали в вооруженных конфликтах в Приднестровье и на Донбассе.

**Современная казачья форма**

Современная казачья форма утверждена Указом Президента Российской Федерации от 14 октября 2010 года № 1240

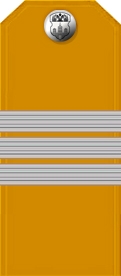
Особенности формы одежды членов казачьих обществ, внесенных в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации:

Члены Енисейского, Забайкальского, Иркутского, Оренбургского, Сибирского и Уссурийского войсковых казачьих обществ носят: фуражку шерстяную, куртку демисезонную, мундир шерстяной, китель шерстяной, галстук и кашне - темно-зеленого цвета, шаровары шерстяные, брюки шерстяные, брюки шерстяные в сапоги - синего цвета, рубашку - светло-зеленого цвета.

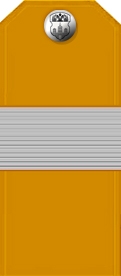
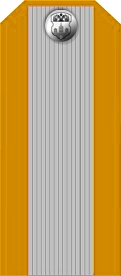
Верх папахи, околыши и канты на фуражках шерстяных, канты на мундирах шерстяных и кителях шерстяных, лампасы (для казачьих генералов - лампасы и канты) на шароварах шерстяных, брюках шерстяных и брюках шерстяных в сапоги: членов войскового казачьего общества "Всевеликое войско Донское", Волжского, Енисейского и Сибирского войсковых казачьих обществ - красного цвета; членов войскового казачьего общества "Центральное казачье войско" - темно-красного цвета; членов Забайкальского, Иркутского и Уссурийского войсковых казачьих обществ - желто-оранжевого цвета; членов Оренбургского войскового казачьего общества - светло-синего цвета. Лампасы и канты на шароварах шерстяных, брюках шерстяных и брюках шерстяных в сапоги у казачьих генералов - установленных цветов.

Петлицы на пальто шерстяном, шинели шерстяной, куртке демисезонной, мундире шерстяном и кителе шерстяном: членов войскового казачьего общества "Всевеликое войско Донское" - синего цвета с красным кантом; членов Волжского, Енисейского и Сибирского войсковых казачьих обществ - красного цвета; членов войскового казачьего общества "Центральное казачье войско" - темно-красного цвета; членов Забайкальского и Иркутского войсковых казачьих обществ - желто-оранжевого цвета; членов Уссурийского войскового казачьего общества - желто-оранжевого цвета с зеленым кантом; членов Оренбургского войскового казачьего общества - светло-синего цвета.

Казачий погон Забайкальского казачьего войска (желто-оранжевого цвета (просветы и канты), приборный металл – золото, пуговицы серебристого цвета, с изображением герба Забайкальского казачьего войска)

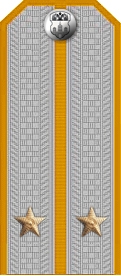
   

Казак Приказной Младший урядник Урядник

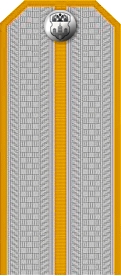
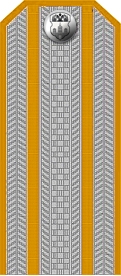
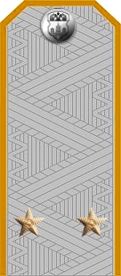
   

Старший Младший Вахмистр Старший

урядник вахмистр вахмистр

Подхорунжий Хорунжий Сотник Подъесаул

Есаул Войсковой Казачий Казачий

старшина полковник генерал

**Традиции и культура казаков**

Правление в казачестве всегда являлось военным, несмотря на то, что во всех военных поселениях было особенно развито земледелие, скотоводство и различные промыслы. Действительная служба определяла и быт, и всю остальную жизнь казака, вне зависимости от его положения в войске. Осень проходила на полевой службе, зимой шла боевая подготовка, повторялись уставы. Тем не менее гнёт и бесправие в казачестве практически не встречались, здесь была самая большая общественная справедливость. Землю они завоёвывали и потому считали себя вправе владеть ею. Мужчины даже на полевые работы, на охоту и рыбалку выезжали вооружёнными, словно на войну: кочевые племена не предупреждали о нападениях. С пелёнок приучали к верховой езде и оружию детей, даже девочек. Женщины, оставшиеся в крепости, когда всё мужское население находилось на войне, неоднократно успешно отражали набеги из-за границы. Равенство в казачестве было всегда. Традиционно на руководящие посты выбирались люди умные, талантливые и обладающие большими личными заслугами. Знатность, богатство, происхождение никакой роли при выборах не играли. И подчинялись атаманам и решениям казачьего круга беспрекословно все: от мала до велика.

Духовенство тоже было выборное - из наиболее религиозных и грамотных людей. Священник был учителем для всех, и его советам следовали всегда. Казаки были наиболее веротерпимым народом для тех времён, несмотря на то, что сами глубоко, даже истово, преданы православию. Веротерпимость обусловливалась тем, что всегда в казачьих войсках были и старообрядцы, и буддисты, и магометане. Часть добычи из походов предназначалась церкви. Храмы всегда были щедро убраны серебром, золотом, дорогими хоругвями и посудой. Жизнь казаки понимали как служение Богу и Отечеству, потому никогда не служили вполсилы. Любое дело выполнялось безупречно.

Обычаи в казачестве таковы, что женщина там пользуется почитанием и уважением (и правами) наравне с мужчинами. Если казак разговаривает с женщиной преклонных лет, он должен стоять, а не сидеть. В женские дела казаки никогда не вмешивались, но всегда оберегали жён, защищали и отстаивали их достоинство и честь. Таким образом, обеспечивалась будущее всего народа. Интересы казачки мог представлять отец, муж, брат, сын, крестник. Если казачка - вдова или одинокая женщина, то её защищает лично атаман. К тому же она могла выбрать ходатая за себя из станичников. В любом случае её всегда должны были выслушать в любой инстанции и обязательно помочь. Любой казак должен придерживаться нравственности: почитать всех стариков, как своих родных отца и мать, а каждую казачку - как сестру свою, каждого казака - как брата родного, каждого ребёнка - любить, как собственного. Брак для казака священен. Это христианское таинство, святыня. Никто не мог вмешиваться в быт семьи без приглашения или просьбы. Основную ответственность за всё, что внутри семьи происходит, несёт мужчина.

Избы забайкальские казаки обставляли почти всегда одинаково: красный угол с иконами, столом-угловичком, на котором лежит Библия рядом с папахой и свечами. Иногда неподалёку располагалась и гордость семейная - патефон или фортепиано. У стены - всегда красиво заправленная кровать, старинная, с узорами, на которой ещё прадеды отдыхали. Особая гордость казачки - узорный подзор на кровати, кружевные вышитые наволочки на многочисленных подушках. Перед кроватью обычно висит зыбка. Неподалёку стоит огромный сундук, где хранят приданое девушки, а также и походный сундук, всегда готовый для войны или службы. На стенах - много вышивок, портретов и фотографий. В кухонном уголке - чисто надраенная посуда, утюги, самовары, ступки, кувшины. Лавка с вёдрами для воды. Белоснежная печь со всеми атрибутами - ухватами и чугунками.

У казаков   все усадьбы планировались, строились и украшались по единым народным традициям и включали дом и двор, который в свою очередь включал летнюю кухню, амбар, сарай, баз, загон для скота и погреб.

Наличие жилья, его размеры, внешний вид были показателем жизненного статуса.

Дома казаки строили добротные и красивые, с резьбой и  наличниками. Из дерева выпиливали разнообразные фигурки, которые не только украшали, но и выполняли роль оберега (т.к. казаки были суеверны): должны были защищать от злых сил, чар и колдовства недобрых людей. Часто ставни и карнизы делали синими.

Обычно дом делили на две секции, летнюю и  зимнюю с печкой, где пекли хлеб, готовили еду,  сушили одежду, грели воду,  мылись и лечились. Как кто заболеет, сразу на печку спать отправляли.

Внутренне убранство хаты также имели свои характерные особенности.

Все комнаты располагались по кругу. В доме имелась главная комната (зала), которая всегда была готова к приему гостей.

В переднем углу этой комнаты (левом напротив входа) располагалась божница, имевшая несколько икон в богатых серебряных окладах. Перед божницей висела зажженная лампада (небольшой сосуд с фитилем, наполненный деревянным маслом и зажигаемый перед иконой, перед божницей.  Под святым образом (иконой) стоял стол, накрытый всегда чистой скатертью. Вдоль стен располагались лавки. Место под образами считалось самым почетным, сюда в день свадьбы сажали жениха и невесту.

Продукты  питания во многом определялись хозяйственной деятельностью казаков. В повседневный рацион казаков входили блюда из муки, рыбы, мяса, дичи, картофеля, овощей, молока и крупы. Из этих продуктов готовили разнообразные блюда. Например, очень популярны были щи с соленой свининой, суп с кислой капустой, баланда, картошка в «мундире», лепешки и каши из злаков. Часто к основному блюду подавали толченую зелень с солью и растительным маслом. Еду никогда не разогревали, в печи поддерживалась постоянная температура, поэтому этого не требовалось. Готовили с раннего утра и на весь день. На завтра ничего не оставляли, съедали все.

По случаю праздников готовились особые блюда, такие как лепешки из черемухи, «Вывертушки»- скрученное сдобное печенье или хворост. «Курник» - свадебный мясной пирог или «куська». Из-за недостатка муки в тесто подмешивали травы или даже глину, из-за чего пища приобретала вкус горечи.

Особым напитком у старожилов был гуранский чай, или сливан. Его готовили в глиняной посуде, куда замешивалась вода и кирпичный чай, добавлялась сметана, соль, заранее взбитое яйцо, молоко и масло. Едва ли неподготовленный желудок мог принять подобное «экзотическое» блюдо.

Недаром существуют такие пословицы:

*Что казаку хорошо, то немцу смерть.*

*Добрый казак не брезгует, что попало, то и трескает.*

Природные условия обусловливали не только рацион казаков, но и их одежду.

Костюм казаков состоял из военной формы и повседневной одежды

Форменная одежда, конь, оружие были составной частью казачьей "справы", т.е. снаряжения за свой счёт.

Традиционно красота и богатство казачьего костюма зависели от "количества" серебра. Поэтому верхушки газырей тоже украшали серебряной накладкой.

Повседневную одежду у казаков составляли сермяжные свиты, сшитые из домотканого некрашеного, грубого сукна серого или черного цвета. Свиты надевали прямо на рубашки.

Рубаха - основа казачьего костюма. Украшали рубахи вышивкой по подолу и по краям рукавов, на груди.

Бурка - верхняя одежда в виде плаща - накидки без проемов для рук, валяная из грубой шерсти.

Головным убором казаку служила папаха барашковая шапка с суконным верхом. Она могла иметь разные фасоны: низкая с плоским верхом или конусообразная.

У казака папаха или кубанка играла огромную роль в обычаях и символике.

Обычай нашивать на папахи и фуражки награды - бляшки с надписями, за что награжден полк, еще больше увеличивал духовную ценность головного убора

Существовало большое разнообразие сапог - без сапог верховая езда невозможна, да и по сухой степи не пройдёшь босиком. Особой любовью пользовались мягкие сапоги без каблуков - ичиги и чирики - туфли-галоши, которые, которые надевали либо поверх ичиг, либо поверх толстых чёсаных носков, в которые заправлялись шаровары.

Носили и башмаки - кожаную обувь с ремнями, названную так потому, что изготовлялась она из телячьей кожи (тюркск. башмак - телёнок). Особое значение имели казачьи лампасы.

Но казак более всего ценил одежду не за её стоимость и даже не за её удобство, которым славилась казачья "справа", а за тот внутренний духовный смысл, которым были наполнены каждый стежок, каждая деталь казачьего костюма.

Праздничную одежду шили из шёлка или бархата. Повседневная одежда казачек состояла из длинной исподней (нижней) рубахи с длинными рукавами и круглым слегка присборенным воротом, кофточки и юбки из ситца. Поверх рубахи надевали несколько юбок: нижнюю ситцевую, затем холщевую (сотканную из конопляных ниток) и одну или больше из фабричных тканей сатиновых, ситцевых, а то и шелковых. А вот низ рубашки ("подставки"), который был, как правило, из домотканого полотна, вышивали красными и черными нитками. В праздники поверх такой рубахи надевали длинную широкую юбку с оборками и кружевами или бахромой на них. Носили юбку так, чтобы на рубахе была видна вышивка. Вместо рубахи надевали и просто белую юбку с пришитой к ней отдел кой. А вот праздничные кофты ("кирасы") шили короткие, до пояса. Застегивались они сбоку или сзади большим количеством мелких пуговиц. Длинные рукава, иногда со сборками на плечах, сужались к кисти. Украшением служили все те же оборки, кружева и тесемки, а также разноцветные бусы на шее. Важной деталью был фартук, он мог быть любой модели черного или белого цвета и обязательно с оборками и кружевами. Дополняли всю эту красоту черные или красные лакированные сапожки на каблучке и с блестящими застежками, при этом на ногах казачки обязательно должны были быть чулки, ведь даже летом без них и с короткими рукавами невестке запрещалось показываться перед свекром.

Важный элемент костюма казачки головной убор. Казачки носили кружевные платки. После венчания женщины всегда ходили с покрытой головой и даже спали в платке. В праздники носили яркие платки с крупным разноцветным узором и шлычку шапочку с широким донышком и узеньким бортиком, по краю которой вдевался шнурок. Шлычка надевалась на косы, уложенные на затылке, и затягивалась шнурком, а сверху иногда был платок. [6]

**Казачьи символы и знаки**

ЗНАМЯ – символ полкового, войскового объединений. Святыня, за которую казак обязан биться не щадя жизни, не допуская его оскорбления или осквернения.

Знамя Забайкальского казачьего войска представляло собой полотнище войсковых цветов с изображением лика Спаса Нерукотворного. На знамени была надпись: «С нами Бог».

Современный флаг утвержден Указом Президента РФ от 14 октября 2010 г. N 1241. На лицевой стороне полотнища знамени, в центре, вышито одноцветное серебристое изображение главной фигуры Государственного герба Российской Федерации: двуглавый орел, поднявший распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и над ними - одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла - скипетр, в левой - держава. На груди орла, в щите, - всадник в плаще, поражающий копьем опрокинутого навзничь и попранного конем дракона. В верхней части рамки надпись "ВО СЛАВУ ОТЕЧЕСТВА". Надпись выполнена серебристыми буквами, стилизованными под старославянский шрифт.

На оборотной стороне полотнища, в центре, - герб Забайкальского войскового казачьего общества.

БУНЧУК – знак Ставки, символ атамана, на походе, принадлежал войсковому соединению, на походе и в бою следовал за командующим. В мирное время хранился в церкви, выносился только по праздникам, как подтверждение его значимости и присутствия атамана. В армии часть функций бунчука унаследовали полковые и именные штандарты.

БУЛАВА, ПЕРНАЧ – символ военной власти, которой наделяется Атаман.

НАСЕКА – посох с металлическим навершием, на котором первоначально «насекались» имена атаманов, владевших насекою. Символ гражданской власти атаманов всех степеней

 АТАМАНСКИЙ КАФТАН И ШАПКА – принадлежали казачьей общине, передавались вместе с символами атаманства. Хранились у очередного Атамана или в Атаманском правлении.

ПЕЧАТЬ – на рукояти или на перстне, вручалась атаману при выборах. Символ хозяйственной и дипломатической функций атамана. Ею скреплялись все документы. Принадлежала общине и передавалась от атамана к атаману.

САБЛЯ – обычно украшенная, старинная тоже один из символов атаманства. Лично ему не принадлежала, а была у него на хранении на время правления. Могла храниться в церкви и надеваться на Круги и по праздникам.

МЕДАЛЬ – личный знак атамана, носилась на шее, поверх галстука, и выпускалась на кафтан в раскол ворота. На лицевой стороне бывали надписи: «Атаман станицы...», впоследствии портрет Государя. На оборотной стороне гравировалось Имя и Фамилия Атамана и годы его правления. После исполнения срока атаманства оставалась бывшему атаману на память. В случае вторичного избрания носилась рядом с новой. Медали бывали золотые и серебряные в зависимости от степени атаманства. Медаль меньшего размера носил товарищ атамана.   
Медаль Забайкальского войска представляет собой желтую эмалевую подкову удлиненной формы с золотыми краями. На подкове  
внизу изображены красный извивающийся дракон, а по сторонам — сосновые ветви.Внутри подковы, внизу, помещен частокол, а под ним, по краю подковы —  
извивающаяся узкая голубая полоса В верхней части подковы — двуглавый  
черно-коричневый орел с распростертыми крыльями, опирающимися на боковые  
стороны подковы.Головы орла увенчаны императорской короной, на груди помещен щит, на белом поле которого изображен  
Георгий Победоносец на коне, поражающий копьем дракона. Из-под крыльев орла нисходят в виде молний золотые стрелы. В лапах орла — бант из желтой ленты, на концах которой даты: слева — «1655 » (год старшинства Забайкальского казачьего войска), справа — «1913 » (год вручения старшинства). Под бантом помещены вензеля Алексея Михайловича и Николая II.

НАГАЙКА – знак Есаульца и Приставов на Кругу, В повседневной жизни знак власти у полноправного строевого казака. В некоторых станицах нагайку разрешалось носить только женатым. Дарилась зятю тестем на свадьбе и висела в курене на левом косяке к двери в спальню. Как знак полной покорности и уважения могла быть брошена к ногам уважаемого гостя или старика, который был обязан ее вернуть, а бросившего расцеловать. Если старик через нагайку переступал, это означало, что покорность ему не угодна, и обида или грех провинившегося не прощен.

ШАПКА – не всякая, специального образца. Первоначально «Клобук со шлыком», папаха, а затем фуражка – знак обладания казаком юридическим полноправием. В XIX веке функции «Клобука» перешли сначала к сиверу, а затем к фуражке. Казаки нестроевых возрастов обязаны были носить фуражку без кокарды, но это повсеместно нарушалось. На Кругу казак обязан был быт в шапке. Иногородние и гости не казаки должны были присутствовать с непокрытыми головами, равно как и неимеющие юридических прав казачества. Снималась во время молитвы, присяги и выступлений на кругу. Шапка, сбитая с головы, была вызовом на поединок. В курене красовалась на видном месте. В доме вдовы лежала под иконой, что означало, что семья находится под защитой Бога и общины.

ШАШКА, ПЕРВОНАЧАЛЬНО САБЛЯ – символ всей полноты прав у казака, а также обладание им паевым земельным наделом. Вручалась казаку стариками в 17 лет (за особые заслуги раньше) без темляка. В 21 год при отправке па службу казак получал погоны, кокарду и темляк.   
В церкви, в момент слушания Евангелия, шашка обнажалась наполовину, что означало готовность казака стать на защиту христианства. Сохранялась в семье на видном месте. Передавалась от деда к внуку, когда «старик терял силы» и менял шашку на посох. Если в роду не оставалось наследников, шашка ломалась пополам и укладывалась в гроб умершему.   
Шашку и шапку казак мог потерять только вместе с головой.   
На Кругу голосовали шашками. Не обладающий полноправием шашку носить не смел. По решению Круга казак мог быть лишен права ношения оружия на срок. Следующим наказанием было исключение из станицы и казачества,

ПОГОНЫ – неотъемлемая часть одежды казака строевого возраста. Обязательно носились казаком до выхода «на льготу». Офицерские погоны, галуны и шевроны разрешалось носить пожизненно.

 ЛАМПАС – возник в глубокой древности. Кожаным лампасом кочевники Великой степи от скифов до бродников прикрывали боковой шов штанов. У казаков приобрел значение принадлежности к казачьему сословию, а по цвету к войску. Стал символом освобождения от всех видов государственных платежей, символом казачьей независимости и национальной обособленности.

СЕРЬГИ (у мужчин) – означали его роль и место в роду. Так единственный сын у матери носил одну серьгу в левом ухе. Последний в роду, где нет кроме него наследников по мужской линии – серьгу в правом ухе. Две серьги – единственный ребенок у родителей. Кроме символического, сакрального значения языческого древнего оберега, играли и утилитарную роль. Командир при равнении налево и направо видел, кого следует в бою поберечь.

 КОЛЬЦО – мужчины у казаков, как правило, колец не носили. Так «то это женская символика. Серебряное кольцо на левой руке – девушка па выданьи, На правой – просватана. Кольцо с бирюзой – жених служит (бирюза камень тоски). Золотое кольцо на правой руке – замужняя, на левой - разведенная (развод у казаков существовал всегда). Два золотых кольца па одном пальце левой руки – вдова (второе кольцо умершего мужа, хотя будучи казаком и получив кольцо при венчании, он на руке его не носил). Иногда носили в ладанке.

**Казачьи праздники и торжества, дни поминовений**

Наряду с общехристианскими праздниками, отмечаемыми всей Православной церковью, каждый казак отмечал Престольный день своей станицы. Например, в станице Ильинская (Церковь Ильи Пророка) Престольный день 2 августа.

 Кроме того казак отмечал день своего войска, так называемый Войсковой праздник, у каждого войска свой, У забайкальцев – 30 марта.   
Общевойсковой праздник – в День Иконы Казанской Божьей Матери – защитницы России – 4 ноября.

Более двухсот лет казаки праздновали День казачки или День матери – (21 ноября ст. стиля, 4 декабря по новому календарю), припадающий на праздник Введения Богородицы во храм.

Современные казаки во всем мире празднуют или отмечают торжественными богослужениями День «Азовского сидения» (1 ст. стиля 14 октября) в день Покрова Пресвятой Богородицы.

День Победы 9 мая – отмечается торжественной Панихидой по всем павшим на поле брани за други своя и Отечество.

«Тирольская обедня» 1 июня – панихида по всем репрессированным, расстрелянным и замученным казакам. Установлен праздник в память принудительной выдачи казаков англичанами на расправу Сталину в Ленце (Австрия) в 1945 году.

 Кроме того, казаки устанавливают свои памятные даты.[4]

**Литература**

1. Авилов Р. С. Дальневосточное казачество в конце XIX в. в воспоминаниях барона А. П. Будберга. // Ойкумена. Регионоведческие исследования. — 2015. — № 2.
2. Забайкальское казачество: Сборник документов. — Чита, 1991.
3. Изгачев В. Г. «Русский землепроходец Петр Иванович Бекетов»//Ученые записки. Чита, 1959.
4. Константинов А.В., Костантинова Н.Н. Забайкальский ступени истории.- 2-е изд., испр. и доп. - Новосибирск : Изд-во СО РАН, 2010.
5. Резун Д. Я. «Родословная сибирских фамилий». Новосибирск, 1993.
6. Смирнов Н. Н. Слово о заб. казаках. — Волгоград, 1994.
7. Чеузова О. Не по барону корона//Читинское обозрение.-2015[Электронный ресурс]: obozrenie-chita.ru
8. Цыпылов И. В., Цыпылов К. А., Цыпылов М. А. Бойцы вспоминают минувшие дни; Лит. запись И. Чернева. - Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1961.